

3

**Клещи.
Первая помощь**

7

**Экспериментируем
дома**

8

**Откуда берется
град?**

**ГАЗЕТА
для РОДИТЕЛЕЙ**

Для тех, кто растит и воспитывает детей!

"Диалог с семьей"

Газета основана: сентябрь 2007 года

№ 4 2014-2015 уч.год

Муниципальное казенное
дошкольное
образовательное учреждение
детский сад №3

ТЕМА НОМЕРА:

«РАСТИМ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНЫХ»

Содержание номера:

- 12 июня – День России
- Заочная школа для родителей «Развиваем любознательность у детей»
- Квиллинг ромашка. Мастер-класс
- Отчего ли почему? Откуда берется град?
- Детская страничка. «Играем вместе».
- Говорят дети.
- Играют все
- Самая умная страничка
- Из жизни нашего ДОУ. «До свиданья, детский сад!», «Мы встречаем праздник лета, праздник солнца, праздник света!», «Что за чудо эти сказки», «Наша родина – Россия», «Мир природы», «В гостях у сказки или добро пожаловать»,

1 ИЮНЯ

*Международный день
защиты детей*



**12 ИЮНЯ
ДЕНЬ РОССИИ**



СОВЕТЫ РОДИТЕЛЯМ «Растим любознательных»

Быстро летит время, и придёт час, когда наши дети станут учениками. Будет ли школьная жизнь радостной для ребёнка или омрачится неудачами, во многом зависит от нас, взрослых.

Ведущие педагоги и психологи считают, что успешность учения во многом зависит от того, насколько у ребёнка сформирован познавательный интерес.

Начало его формирования лежит в дошкольном возрасте, поэтому важно не упустить это время.

С чего нужно начать?

1. Развиваем любознательность. Ребёнок по своей натуре любознателен. Его интересует всё новое, неизведанное. Любознательность в норме присуща детям 3-4 лет. Мы уже немного опоздали, но не всё потеряно, и кое-что можно скорректировать.

Педагоги советуют - начните с загадок! В них и народная мудрость, и логика, и воображение, и смекалка – всё это стимулирует любознательность.

2. Не оставляйте ребёнка один на один с телевизором и компьютером, находите время для общения и совместных игр. В игре формируются доверительные отношения, а ребёнок подойдёт с вопросом только к тому, кому он доверяет.

3. Как отвечать на детские вопросы. Заполните, пожалуйста, анкету.

Отвечая на детские вопросы, не раздражайтесь (какой ты глупый...), не отмахивайтесь (отстань, мне некогда), будьте терпеливыми, поощряйте ребёнка в его стремлении объяснить предмет или явление самому.

Вывод: Учим и загадываем загадки, играем вместе, учимся отвечать на детские вопросы.



КАРАНТИНУ СКАЖЕМ : «НЕТ!!!»**КЛЕЩИ. ПЕРВАЯ ПОМОЩЬ ПРИ УКУСЕ КЛЕЩА**

Чем опасны клещи?

Опасность клещей заключается в заражении человека или животного различными заболеваниями, таких как: «клещевой паралич», риккетсиозы, спирохетозы, боррелиоз, клещевой сыпной тиф, туляремия, клещевой энцефалит и др. Первые симптомы любого из этих заболеваний могут начаться от 2-х дней до 2-х недель спустя после укуса. Самая опасная из всех заболеваний – клещевой энцефалит — воспаление головное мозга, которое может привести к смерти.



На глаз отличить клеща-носителя инфекционных болезней от здорового, невозможно. Это можно сделать, только сохранив извлеченного клеща. Его нужно принести в ближайшую санэпидстанцию с просьбой определить, не заразен ли он. Если да, тогда срочно на консультацию к врачу.

Против клещевого энцефалита существуют прививки, поэтому если Вам приходится много работать или находится в местах активного скопления клещей, лучше ее сделать до начала клещевого сезона.

Меры предосторожности

Активность клещей начинается в мае, и заканчивается в сентябре. Самый пик приходится на май-август. Находясь в лесу, надо стараться избегать влажных, затененных мест с густым подлеском и травостоем, без надобности не забираться в молодые поросли осинника, в малинники, где клещи встречаются чаще всего. В немалой степени защитить от клещей может правильно подобранная одежда, желательно светлых тонов, на которой проще заметить паразита. Во время прогулки как можно чаще осматривайте себя, хотя бы каждые 2-3 часа, а в местах массового скопления клещей осмотр приходится проводить чуть не через каждые полчаса. В месте предпочитаемого пикника или привала осмотрите ближайшие ветви кустов на наличие этих паразитов. Распознать их просто: клещ похож на коричнево-красного клопа. По приходу домой также обязательно осмотрите свое тело или попросите это сделать кого-нибудь из близких.

Важно! Удалить клеща с ткани простым встряхиванием одежды невозможно.

Если Вы обнаружили на себе клеща

Укус клеща практически незаметен: насекомое вводит в ранку обезболивающее вещество. Поэтому обнаруживается клещ, как правило, не сразу.

Есть несколько способов вытащить его самостоятельно:

Вариант №1. Возьмите подсолнечное масло и помажьте торчащий наружу хвостик клеща. Пройдет некоторое время и клещ, учитывая, что дыхательные пути у него расположены в хвостовой части, сам вылезет наружу. Либо просто его будет легче аккуратно выкрутить.

Вариант №2. Смажьте клеща керосином, и он сам отпадет от Вас, если нет, то как минимум извлекать его будет легче. Примерное время самостоятельной вылазки клеща – 10-15 мин.

Вариант №3. Возьмите восковую свечку, подожгите ее и капайте воском на клеща. Он попадет в такое восковой вакуум, ему также будет нечем дышать и тогда он полностью будет ваш.

Вариант №4. Возьмите обычные щипцы, например, для бровей или пинцет и аккуратно выкручивайте его по или против часовой стрелки.

Вариант №5. Возьмите прочную нитку, сделайте на ней петлю и, накинув ее на букашку, стяните ее как можно ближе к хоботку. Затем начинайте осторожно двигать концами веревки вправо-влево. Резкие движения недопустимы — брюшко клеща может оторваться, оставив в коже голову. Как правило, через 2—3 минуты таких «пыт» клещ отпадает.

Важно! Если при извлечении клеща, его головка оторвалась и осталась под кожей, тогда место присасывания протрите ватой или бинтом, смоченными спиртом, а затем удалите головку стерильной иглой (предварительно прокаленной на огне). Так, как вы удаляете обычную занозу.

Место укуса клеща, после его извлечения из тела, обработайте антисептиком, спиртом или раствором йода.

Срочно обратитесь к врачу, если:

- На месте укуса образовалось красное пятно;
- Увеличились лимфоузлы;
- Повысилась температура;
- Появились головные или мышечные боли;
- Появилась сыпь, по всему телу.

По данным медиков, каждый 5-й клещ является переносчиком энцефалита, поэтому будьте внимательны к симптомам после укуса, и не откладывайте визит к врачу!

Будьте здоровы!

ЗАОЧНАЯ ШКОЛА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

РАЗВИВАЕМ ЛЮБОЗНАТЕЛЬНОСТЬ У ДЕТЕЙ

Развитие познавательного интереса и любознательности осуществляется в повседневной жизни, в детском саду, в непосредственно образовательной деятельности, в играх, в труде, в общении, и не требует каких-то специальных занятий. Основное условие – широкое ознакомление детей с явлениями окружающей жизни и воспитание активного заинтересованного отношения к ним (водите детей на экскурсии, прогулки, наблюдайте, сравнивайте, читайте вместе книги).

Если ребенка что-то интересует, необходимо поддерживать его интерес, склонность. Это важно для того, чтобы проявились задатки и развивались его способности. Бережно относитесь к интересам ребенка. Показателем проявления любознательности являются детские вопросы. И пик вопросов приходится на возраст 4,5 – 5, 6 лет.



Как отвечать на детские вопросы:

- Отнестись к вопросам детей с уважением, не отмахивайтесь от них.
- Внимательно вслушивайтесь в детский вопрос, постарайтесь понять, что заинтересовало ребенка в том предмете, явлении, о котором он спрашивает.
- Дайте краткие и доступные пониманию дошкольника ответы, избегайте сложных слов, книжных оборотов речи.
- Ответ должен обогатить ребенка новыми знаниями, побудить к дальнейшим размышлениям, наблюдениям.
- Поощряйте самостоятельную мыслительную деятельность ребенка, отвечая на его вопросы встречным: «А ты как думаешь?»
- В ответ на вопрос ребенка постарайтесь вовлечь его в наблюдения за окружающей жизнью, перечитать книгу, рассмотреть вместе с вами иллюстративный материал.
- Отвечая на вопрос ребенка, воздействуйте на его чувства. Воспитывайте в нем чуткость, тактичность к окружающим людям.
- Если ответ на вопрос не доступен пониманию ребенка, не бойтесь ему сказать: «Пока ты еще мал. Пойдешь в школу, научишься читать, узнаешь многое и сможешь сам ответить на свой вопрос».

ЗАОЧНАЯ ШКОЛА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Рекомендации родителям:

- Чаще водите детей на экскурсии, наблюдайте, обсуждайте.
- Проводите небольшие эксперименты с предметами дома и на улице.
- Выслушивайте рассуждения ребенка, не перебивая.
- Не говорите ответа, если ребенок ошибается, а только поправляйте его ход мысли в нужном направлении.
- Читайте с ребенком познавательные книги.
- Исследуйте различные предметы. Например, когда идете по дороге в детский сад.



КАРАВАН ИСТОРИЙ

«12 июня – День России»

12 июня наша страна отмечает важный государственный праздник – День России, или же День принятия Декларации о государственном суверенитете России, как именовался этот праздник до 2002 года. Это один из самых «молодых» государственных праздников в стране. 12 июня 1990 года первый Съезд народных депутатов РСФСР принял Декларацию о государственном суверенитете России, в которой было провозглашено главенство Конституции России и ее законов. К тому времени многие республики СССР уже приняли решение о своем суверенитете, поэтому данный документ принимался в условиях, когда республики одна за другой становились независимыми. И важной вехой в укреплении российской государственности стало принятие нового названия страны – Российская Федерация (Россия). Кстати, именно 12 июня помимо «независимости» Россия обрела и первого Президента – в этот день, но уже в 1991 году состоялись первые в истории страны всенародные открытые выборы президента, на которых одержал победу Б.Н. Ельцин. Именно он своим указом в 1994 году придал 12 июня государственное значение, а сам праздник получил название - День принятия декларации о государственном суверенитете России. Позже, для простоты, его стали называть Днем независимости.

В этот день по всей стране проходит множество торжественных и праздничных мероприятий, в которых принимают участие жители нашей страны всех возрастов. В Кремле президент России вручает Государственные премии РФ, а главные торжества, конечно же, проходят в Москве на Красной площади и оканчиваются грандиозным салютом в честь Дня России.





РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ

«Экспериментируем дома»

Тема: «Лед – вода»

Покажите ребенку морозильную камеру холодильника. Заранее заморозьте лед, предложите ребенку положить лед в тарелку и понаблюдать за превращением льда в воду. Побеседуйте с ребенком о временах года, четко противопоставляя зиму и лето, весну и осень. (Зима превращается в лето. Весна – это еще не лето, но и не зима.

Весной бывает то холодно (как зимой), то тепло (как летом) – и осенью тоже. Весной все начинает таять – лед превращается в воду, снег тает и превращается в ручейки (в воду). Осенью же все начинает замерзать (лужи), вместо дождя – снег (замерзают облака). Зимой везде лед и снег, летом везде вода. Весной и осенью и лед, и вода.) Такую беседу желательно провести в начале и в конце зимы, добиваясь от ребенка четкого противопоставления лета и зимы, весны и осени.

Тема: «Твердое – жидкое»

При купании ребенка в ванной проведите эксперимент: пусть он резко ударит по воде ладошкой и ощутит, что вода может проявлять признаки твердости. Вода может стать твердой, когда замерзнет и превратится в лед. Вода может быть и твердой и жидкой. Воду нельзя пощупать, она жидкая. Воду можно только потрогать и сказать, какая она: холодная или горячая. Бросьте в ванну кусочек льда, пусть ребенок поиграет с ним. Обратите его внимание на то, что лед тает – кусочек становится все меньше и меньше (лучше приготовить большой кусок льда – заморозить воду в кружке), лед твердый и превращается в воду.

Тема: «Испарение»

Проведите опыт по испарению воды во время кипения: налейте немного воды во время кипения: налейте немного воды в кастрюлю и, когда вода закипит, наблюдайте с ребенком за понижением уровня воды. Обратите внимание на три фазы кипения: начало (вода начинает нагреваться), промежуточная (появление маленьких пузырьков на дне) и последняя (бурное кипение).

Проведите опыт по испарению капельки одеколона (духов): капните немного на блюдце, наблюдайте с ребенком за уменьшением объема капли.

Предложите ребенку зарисовать фазы испарения: начало (исходная капля), промежуточное состояние (капля заметно уменьшилась) и конечное (капля исчезла).

Тема: «Конденсация»

Проведите опыт по конденсации пара. Используйте для этого холодное стекло или небольшое зеркало (можно использовать черпак с холодной водой).

Налейте воду в кастрюлю, доведите воду до кипения и поставьте на небольшом расстоянии от кастрюли к испаряющейся воде холодное стекло или зеркало. Понаблюдайте, как на зеркале конденсируются капельки воды. Обсудите результат опыта. Обратите внимание на то, что пар – это газообразное состояние воды. Вода при нагревании испаряется, а пар, соприкасаясь с холодной поверхностью, охлаждается и превращается снова в воду.

Тема: «Секретное письмо»

Поиграйте с ребенком в сыщиков, которые нашли важные улики — таинственные послания. Напишите друг другу зашифрованные письма. Сделать это можно несколькими способами:

Вариант 1. Возьмите лист белой бумаги, обмакните тонкую кисточку в молоко и напишите послание. Написанное обязательно должно просохнуть! Затем подержите лист над паром или просушите его утюгом.

Вариант 2. Выдавите лимонный сок. Это и будут ваши симпатические чернила. Возьмите лист белой бумаги, обмакните кисточку в сок и напишите вашу шифровку. Чтобы ее прочитать, необходимо слегка намазать йодом строчки.



ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

Квиллинг ромашка. Мастер-класс.

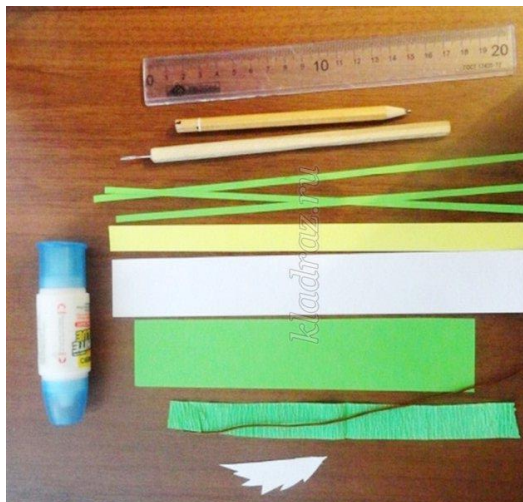
Квиллинг – способ создания великолепных композиций при помощи скручивания длинных тонких полосок цветной бумаги.

Наверное, одним из самых ярких символов лета является ромашка. Чтобы сохранить атмосферу этого времени года надолго, можно сделать ромашку из бумаги своими руками.

Ромашка — простой полевой цветок, но ее скромная и нежная красота не может оставить равнодушным никого.

Для изготовления ромашки в технике квиллинг понадобится:

- 3 бумажные 3-х мм полосы зеленого цвета (для создания чашелистника), 15-ти мм полоса (для сердцевины) желтого цвета; 35-ти мм полоса (для цветка) белого цвета;
- зеленая бумага для листочков;
- шаблон листочка;
- инструмент для квиллинга, ножницы, карандаш;
- проволока + гофробумага;
- клей ПВА/клей-карандаш/термоклей.



Пошаговый процесс выполнения работы

Для цветка ромашки надрезаем бахромой полоску желтого и белого цветов (для быстроты надрезания можно сложить полоски 2 раза поперек).

Сворачиваем в тугую спираль желтую бахрому.

Берем нашу полоску с "лепестками" и промазывая ее клеем, оборачиваем серединку.

Переворачиваем ромашку, расправляем серединку и лепестки.



При необходимости можно лепестки подкрутить ножницами.

Приступаем к изготовлению стебля, для чего обматываем проволоку гофрированной бумагой, смазанной в клею.



Скручиваем тугую спираль из 3 полос зеленого цвета шириной 3 мм. Готовой спирали придаем выпуклую форму в виде конуса и промазываем изнутри клеем. Прикрепляем зеленую чашечку к стебельку с помощью клея. Весь цветочек сажаем в зеленую чашечку, промазанную клеем. Слегка вдавливаем серединку в чашечку. Вырезаем 2 листочка по шаблону и при помощи пинцета делаем на листочках заломы.



Ну вот, осталось только приклеить зеленые листья к стебельку. Вот и готова наша ромашка.

Удачи!

ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ?

Откуда берется град?



Природа полна загадок, ответы на которые не всегда можно найти. Однако один из вопросов «откуда берется град?» уже давно получил ответ. Град – это одно из многочисленных явлений, которое вызывает интерес не только у обычных людей, но и ученых. Именно поэтому наука о природе смогла дать ответ на вопрос, который интересует многих.

Откуда берется град? Этот вопрос задают не только дети, но и многие взрослые, которых интересует природа и необычные явления. Град – такое природное явление наблюдается преимущественно в теплое время года. Образуется он в кучево-дождевых облаках, размеры которых могут достигать 14 километров.

Образовавшиеся в таком облаке градины подхватываются теплыми струями воздуха, которые поднимаются вверх. Затем градины вновь начинают падать и, попадая в нижние холодные слои облака, они обрастают льдом. В этот момент восходящие струи теплого воздуха вновь поднимают градины, после чего они опять начинают падать. Такой процесс может продолжаться достаточно долго – пока градины не обретут такой вес и размеры, при которых не смогут удерживаться в воздухе и начнут падать на землю.

Градины могут быть любых размеров. Зачастую они сравнительно небольшие, однако бывали случаи, когда градины в весе достигали одного килограмма.



Говорят дети



Ваня (3 года) рассматривает конфеты из подарка:

— Конфеты со вкусом змеи, со вкусом медведя, со вкусом красной шапочки...

Дима, 6 лет. Внимательно смотрит на маникюр воспитательницы.

— Ольга Александровна, у Вас такие ногти длинные...

— Да. Нравится?

— Нравится. Наверное, по деревьям лазить хорошо.

В саду воспитатель говорит:

— Что делать? У нас два Коли.

Коля (6 лет) говорит:

— Зовите меня, Николай первый...



Слава (6 лет):

— Мама, я вот подумал, буду всё-таки космонавтом. Вот, будет у меня жена, будет всё время говорить: «пропылесось, уберись, сходи в магазин...» А я не могу — я в космосе!!!

Забираю дочку из садика, под глазом фингал:

— Дочка, что случилось?

— С Серёжкой подрались!

— Из-за чего?

— Да, жениться не захотел!!!

В саду в раздевалке Соня (4 года) всем жалуется, что она упала и на коленке ссадина. Папа одной девочки говорит:

— Ничего! До свадьбы заживёт...

Кавалер-то у тебя есть?

Еле сдерживаясь от слёз:

— Нету у нас кавалера... зелёной мажем.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ: «ДЕЯТЕЛЬНОЕ ПОЗНАНИЕ МИРА СРЕДСТВАМИ ОРИГАМИ»

Искусство оригами возникло в Японии примерно в IX веке нашей эры. В далекой древности оригами имело религиозное предназначение, было храмовым искусством. Изготовление красочных фигурок являлось священным ритуальным действием. Ими украшали статую «многоликой» и «тысячерукой» богини милосердия Каннон, чтобы задобрить её и попросить покровительства.

Японцы видели мистическую связь между религиозными ритуалами и изделиями из сложенной бумаги. Ведь «ори» означает «сложенный», а «ками» - «бумага» и «бог» одновременно.

Утратив со временем своё ритуальное предназначение, оригами вышло за пределы храмов и достигло императорского двора. Умение складывать из бумаги считалось у придворных одним из признаков хорошего образования и изысканных манер. Аристократы соревновались в умении складывать в форме бабочки, журавля или цветка важные послания и дружеские записки.



Фигурки оригами служили гербом и печатью в некоторых семьях. Именно тогда было изобретено множество моделей, ставших в последствии классическими. Среди них – японский журавлик (цуру) – традиционный символ счастья и долголетия.

В те времена бумага была материалом редким и дорогим. Лишь спустя несколько столетий оригами стало достоянием каждого японца, украшением японского быта, карнавальных шествий, народных праздников.

Во второй половине XIX века оригами постепенно распространилось по всему миру. Тогда же оригами стало одним из любимых занятий детей в России. Оригами увлекались многие известные люди, среди которых Леонардо да Винчи, Льюис Кэрролл, Гарри Гудини, Лев Толстой.

Значение оригами для развития ребёнка.

Многое должен знать и уметь ребёнок, вступая в незнакомую, но такую притягивающую школьную жизнь. Подготовить ребёнка к этому важному моменту в жизни поможет ОРИГАМИ – искусство, близкое и доступное.

Не перечислить всех достоинств оригами в развитии ребёнка. Доступность бумаги как материала, простота её обработки привлекают детей. Они овладевают различными приёмами и способами действий с бумагой, такими, как сгибание, многократное складывание, надрезание, склеивание.

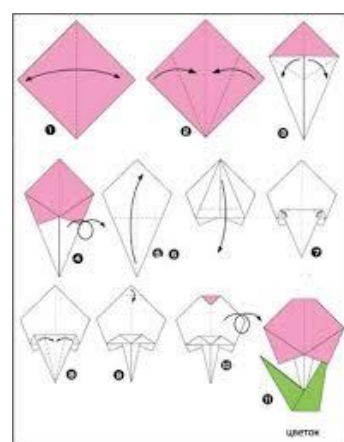
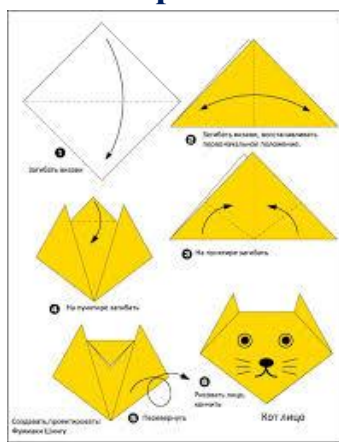
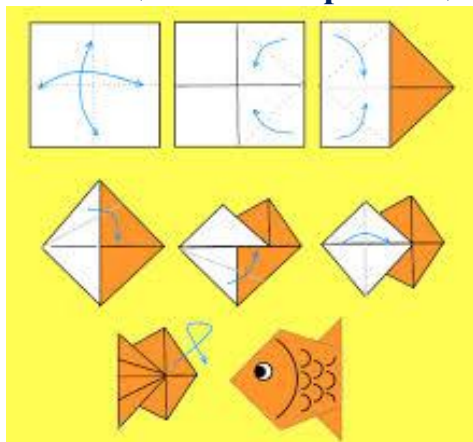
Оригами развивает у детей способность работать руками под контролем сознания, у них совершенствуется мелкая моторика рук, точные движения пальцев, происходит развитие глазомера.

Оригами способствует концентрации внимания, так как заставляет сосредоточиться на процессе изготовления, чтобы получить результат.

Оригами имеет огромное значение в развитии конструктивного мышления детей, их творческого воображения, художественного вкуса.

Оригами стимулирует и развитие памяти, так как ребёнок, чтобы сделать поделку, должен запомнить последовательность её изготовления, приёмы и способы складывания.

Оригами знакомит детей с основными геометрическими понятиями (угол, сторона, квадрат, треугольник и т. д., одновременно происходит обогащение словаря специальными терминами.



Оригами активизирует мыслительные процессы. В процессе конструирования у ребёнка возникает необходимость соотнесения наглядных символов (показ приёмов складывания, со словесными (объяснение приёмов складывания) и перевод их значения в практическую деятельность (самостоятельное выполнение действий).

Оригами совершенствует трудовые умения ребёнка, формирует культуру труда.

Оригами способствует созданию игровых ситуаций. Сложив из бумаги маски животных, дети включаются в игру-драматизацию по знакомой сказке, становятся сказочными героями, совершают путешествие в мир цветов и т. д.

Эстетическое значение от того, как на глазах ребёнка и его руках простой лист бумаги превращается в красивую и изящную вещь.

Бумажная розочка или журавлик может стать оригинальной игрушкой на новогодней ёлке, служить украшением праздничного стола на дне рождения ребёнка или стать хорошим подарком родителям или друзьям.

Оригами – это вид деятельности, в котором задействованы одновременно обе руки. Это занятие способствует повышению активности и левого, и правого полушария мозга. Таким образом, активная работа рук, наряду с работой интеллекта создаёт очень интересные условия для развития психических способностей человека. Пластичность детского мозга и минимальное доминирование одного полушария над другим в детстве является очень благоприятной почвой для развития обеих половин мозга и для выработки стратегии взаимодействия полушарий.

Итак, занятия оригами влияют на психическое состояние человека следующим образом:

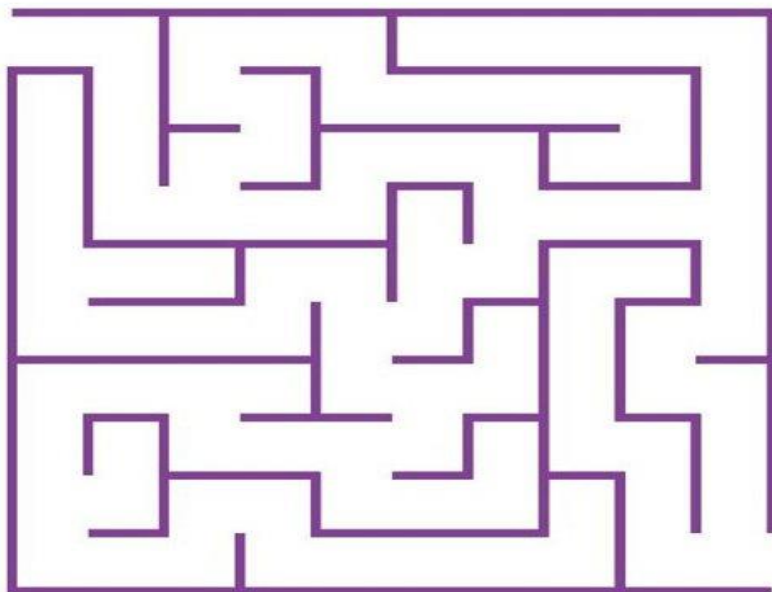
1. Повышается активность правого (творческого) полушария головного мозга и уравнивается работа полушарий.
2. Повышается уровень интеллекта (комплекс таких психических процессов, как внимательность, восприятие, воображение, смысленность, логичность) .
3. Активизируется творческое мышление: растёт скорость, гибкость и оригинальность.
4. Повышается, стабилизируется на высоком уровне психоэмоциональное состояние.
5. Снижается тревожность, что позволяет легче адаптироваться к психотравмирующим ситуациям.
6. Улучшаются двигательные способности рук (повышение качества складываемых моделей позволяет говорить о развитии тонкой моторики рук в процессе занятий оригами) .
7. Улучшается глазомер.



Удачи!

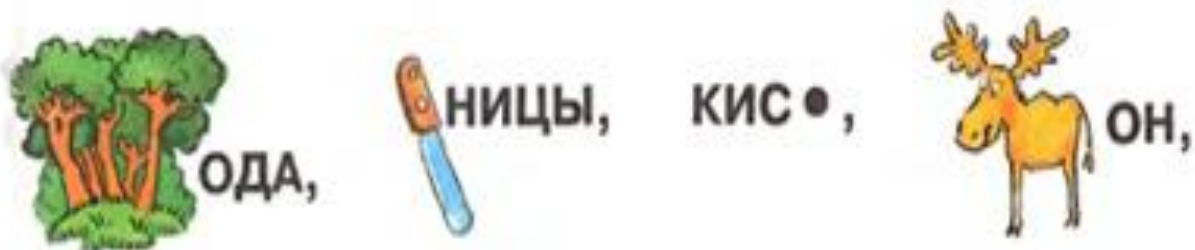
ИГРАЮТ ВСЕ!**На рыбалке**

Помоги обезьянке добраться до бананов.



САМАЯ УМНАЯ СТРАНИЧКА

Разгадай ребусы



(Троуар, бордюр, столб, борода, ножницы, кисточка, псыон, волосы, косынка, редусы, марка, посылка, журнал, штампель)

ИЗ ЖИЗНИ НАШЕГО ДОУ



«До свиданья, детский сад!»

Одним из наиболее запоминающихся утренников как для детей и их родителей, так и для сотрудников дошкольного учреждения является выпуск детей в школу. С одной стороны, это радостный, долгожданный праздник, с другой — немного грустное событие. Радостно педагогам оттого, что их воспитанники переходят на новую жизненную ступеньку, а грустно — что приходится расставаться с такими милыми, уже ставшими родными ребятами. Удачи Вам на жизненном пути!

«Мы встречаем праздник лета, праздник солнца, праздник света!»

В июне в нашем дошкольном учреждении прошел праздник посвященный Дню защиты детей для воспитанников дошкольного образовательного учреждения.

Мероприятие проходило в виде музыкально-спортивного развлечения. На праздник пришли и бабушки старушки — веселушки Ариша и Мариша. Прибежал и веселый клоун Федя, который играл с детьми в веселые игры.

Все участники получили огромный заряд энергии, массу удовольствия от праздника.





«Чудеса на асфальте»

Кто же из нас не рисовал в детстве мелом на асфальте? Такие удивительные следы появлялись на серой неровной поверхности. И так волшебным образом исчезал мелок, оставляя в руке лишь маленький цветной огрызок. И асфальт расцветал удивительными красками.

Рисование на асфальте - это не только веселое занятие во время прогулки, а это еще творчество и познание малышами окружающего мира.

Ведь рисовать мелками это не тоже самое, что водить по бумаге карандашом или кисточкой. Здесь совсем другие ощущения. А ведь для малышей - дошкольников, творчество - не столько результат, сколько процесс. И не так важно на самом деле, какой рисунок появится на асфальте. Важен сам процесс рисования, и он доставляет ребятам огромное удовольствие.

Много интересных событий происходит летом в нашем ДОУ. Одно из них – конкурс рисунков на асфальте, в котором участвовали ребята старших групп. Конкурс рисунков на асфальте предоставил возможность каждому ребенку проявить фантазию в изобразительной деятельности. Перед тем, как начать рисовать на асфальте, клоун Федя раздал детям разноцветные капельки, которые обозначали свой «островок» на асфальте. Дети охотно взялись за разноцветные мелки, они с большим удовольствием фантазировали и творили. Членами жюри были выбраны лучшие работы. Победителей конкурса наградили грамотами. А по окончании работы детям клоун Федя принес угощение.

«Что за чудо эти сказки»

6 июня в день рождения великого поэта А.С.Пушкина для детей старших групп был организован литературный досуг на тему: «Что за чудо эти сказки». Строки из сказок А.С.Пушкина мы помним с самого детства. Их нам читали мамы, папы, бабушки и дедушки. И нет, наверное, такого человека, который бы не знал русского поэта А. С. Пушкина и не читал его сказок.

Содержание литературного досуга было очень разнообразно: с детьми проведена викторина, которая помогла вспомнить всех героев сказок великого поэта. Проведен и конкурс чтецов, в котором приняли участие дети старшего возраста. Победители конкурса награждены грамотами. Дети играли в игры «Подскажи словечко», «Отгадай загадку», «Желание для золотой рыбки». Рисовали героев произведений А.С.Пушкина.

Для детей была подготовлена выставка книг с произведениями Пушкина, альбом с иллюстрациями к сказкам, материалы, повествующие о биографии поэта.

Надеемся, что «путешествие» в мир Пушкина навсегда оставит след в душах детей и «посет» в них «разумное, доброе, вечное».



А.С. Пушкин

«Наша родина – Россия»

День России — это один из самых «молодых» праздников новейшей истории страны. Накануне Дня независимости России в нашем детском саду состоялся замечательный музыкально - спортивный праздник «Люблю тебя, моя Россия!», в котором приняли участие воспитанники и педагоги учреждения. Ребята с удовольствием исполняли песни о Родине, о родном крае, о лете, детском саде; играли; декламировали стихи; отвечали на вопросы; участвовали в эстафетах; вспомнили государственные символы России.



С 15 по 19 июня в нашем детском саду состоялась летняя олимпиада. В подготовке такого значимого, масштабного мероприятия принял участие весь педагогический коллектив ДОУ: придумали сценарий, разработали церемонию открытия и закрытия малых летних олимпийских игр, обсудили программу соревнований, флаг, изготовили медали и грамоты, подготовили информацию об олимпийских играх в родительские уголки.

После торжественного открытия начались соревнования (личные и командные). Пять дней дети соревновались и выясняли: кто лучший в прыжках в длину с места, в прыжках через скакалку, отбивании мяча, кто лучший в беге на 30 м, в командных эстафетах. Результаты по каждому виду спорта судьи заносили в протоколы, по которым подводились итоги и определялись победители.

«Мир природы»

Дошкольное детство – начальный этап становления человеческой личности. В этот период закладываются основы личностной культуры. Экологическое образование является важнейшим условием гармонично развитой личности.

Одним из способов воспитания экологической культуры является использование в работе с детьми в качестве развивающей среды создание экологической тропы.

Экологическая тропа – это специально оборудованный маршрут, проходящий через различные экологические системы и другие природные объекты.

Воспитатель Агафонова Л.Н. создала на своем прогулочном участке экологическую тропу. Хозяином тропы дошкольники выбрали Лесовичка, который придумывал для детей различные задания. На тропе 15 видовых точек, это станция «Ферма», «Спортивная», «Тропа здоровья», «Метеостанция», «Летняя лаборатория», «Цветочная» и другие.



«В гостях у сказки или добро пожаловать»

Территория дошкольного учреждения - это его своеобразная визитная карточка. Как театр начинается с вешалки, так и детский сад начинается с территории. Первое знакомство родителей, детей и просто прохожих начинается с внешнего вида детского сада и его благоустройства. Не случайно говорят, что встречают по одежке. Благоустроить территорию детского сада особенно важно, так как его посещают маленькие дети.

Сотрудники нашего дошкольного учреждения выразили желание изменить уже сложившуюся среду территории не только самого детского сада, но и за его пределами, создать индивидуальный и стильный облик дошкольного учреждения, соответствующий общим законам организации пространства под открытым небом, интересный детям и родителям.



«В гости в Радуге!»

Праздник в детском саду – это радость, веселье, торжество, которое разделяют взрослые и дети. На празднике присутствовало и жаркое, разноцветное, улыбчивое Лето. Но был и неприглашенный гость – это Кощей Бесцветный, который долго не давал детям встретиться с Радугой: перепутал все цвета, придумывал различные испытания, с которыми ребята прекрасно справились и, наконец, встретились с Радугой!



«Прощай лето»

Лето пролетело как всегда незаметно. Традиционным праздником «Прощай лето» воспитанники нашего ДОУ встретили последний день лета. Этот праздник очень любят все – и взрослые и дети. В этот день было много смеха, улыбок, радости и солнца! Ребята рассказывали стихотворения о летних месяцах, пели песни, танцевали, играли в подвижные игры. Приходила на праздник и Врака-забияка, которая хотела испортить весь праздник. Но ей, конечно же, не удалось напакостить.

Редакционная коллегия

Воркунова Мария Сергеевна, заведующий

Логачева Надежда Владимировна, зам.заведующей по ВиМР

Буцjak Нина Николаевна, воспитатель

Экспертный совет

Воркунова Мария Сергеевна, заведующий

Логачева Надежда Владимировна, зам.заведующей по ВиМР

