5 Охрана зрения детей
9 Рекомендации родителям
10 Детская страничка

ГАЗЕТА для РОДИТЕЛЕЙ
Для тех, кто растит и воспитывает детей!

"Диалог с семьей"

Муниципальное казённое дошкольное образовательное учреждение детский сад №3

Газета основана: сентябрь 2007 года

№ 1
2016-2017 уч.год

ТЕМА НОМЕРА:

«Речевое развитие дошкольников»

Содержание номера:

- Речевые игры в развитии дошкольников
- Охрана зрения детей в ДОУ
- Караван историй. 4 октября – международный день защиты животных
- Детская страничка. «Играем вместе».
- Роль детской книги в речевом развитии детей
- Самая умная страничка
- Говорят дети
- Отчего и почему? Почему Луна не падает на Землю?
- Из жизни нашего ДОУ. 1 октября – Международный день пожилых людей, Спартакиада, Районный конкурс чтецов «Болдинская осень», Праздник Осени, Выставка детско-родительского творчества «Золотая осень»

4 октября – Международный День защиты животных

«Речевые игры в развитии дошкольников»

Своевременное и полноценное формирование речи в дошкольном детстве — одно из основных условий нормального развития ребенка и в дальнейшем его успешного обучения в школе. Любая задержка и любое нарушение в ходе развития речи ребенка отражаются на различных ее формах его деятельности. К сожалению, многие речевые недостатки выявляются уже в школе, тормозя процесс обучения, так как именно они являются причинами дисграфии и дислексии.

Родители, сталкиваясь с трудностями, возникающими при обучении их ребенка, естественно, расстраиваются, задают многочисленные вопросы: почему ребенок безграмотно пишет; теряет целые слоги при чтении; не может применять на практике хорошо выученные правила правописания и пр. А ведь многие из них занимались своим ребенком, водили его в различные кружки, центры развития и вроде бы добились цели, которую перед собой ставили, - ребенок умеет читать и писать, поступил в школу подготовленный.

Что же было сделано не так? И что надо делать, чтобы избежать последствий неправильного речевого развития своего ребенка?

А дело в том, что, например, наличие даже слабовыраженных дефектов в фонематическом развитии создает серьезные препятствия для успешного усвоения ребенком программного материала по чтению и письму, так как оказываются недостаточно сформированными практические обобщения о звуковом составе слова. Родители забывают, что все надо делать поэтапно, и для того чтобы ребенок удачно овладевал грамотой, надо хорошо освоить устную речь. Это можно сравнить со строительством дома. Какой дом долго простоит без фундамента?

А для правильного и эффективного воздействия на формирование речи своего ребенка родителям необходимо учесть следующие моменты:

Следует реально оценить состояние здоровья ребенка. Он может быть соматически ослабленным, возможно целесообразно проконсультироваться у невролога и у других узких специалистов. Если что-то беспокоит в речевом развитии ребенка стоит обратиться за консультацией к логопеду и не стоит ждать, когда ребенку исполниться 5лет, а то и 7лет.

Нельзя сводить проблему формирование речи к обучению грамоте (освоению навыков чтения и письма), так как развитие речи – сложный процесс, в котором

освоение письменной формы является лишь составной частью. Развитие речи в понимании многих родителей – это умение читать (и писать – хотя бы печатными буквами) как максимум и умение рассказывать стихи, как минимум. Поэтому они стремятся, как можно раньше научить своего ребенка читать и даже писать, при этом многие важные стороны развития ребенка остаются без должного внимания, а иногда вообще не учитываются, хотя давно известно, что умение ребенка читать и писать не является показателем его развития. Чтение и письмо – только необходимое средство, которым на определенном этапе ребенок овладевает для своего последующего полноценного развития. При этом чтение и письмо – сложные навыки, которые требуют от ребенка определенного развития, в том числе и речевого, то есть хорошего «фундамента» такого как чистое звукопроизношение, хороший лексический запас, сформированный грамматический строй речи, развитый фонематический слух (т.е. речевой слух). Овладение грамотой – не самоцель, это определенный этап речевого развития ребенка, который подразумевает серьезную предшествующую и последующую работу по речевому и языковому развитию детей.

Так же надо осторожно относиться к раннему введению иностранных языков в жизнь ребенка. Если у него проблемы с родным языком или речь находится в стадии формирования, то не стоит усугублять его проблемы приобщением к другой языковой системе. Потому что практически все языки по некоторым своим характеристикам вступают в противоречие друг с другом. Прежде всего, это касается фонематической (звуковой) стороны: любой язык имеет в своем арсенале звуки, которые характерны только для него. Так в английском языке есть межзубные звуки, которых нет в русском языке. Более того, межзубное произношение звуков русского языка (шипящих и свистящих звуков) считается речевым дефектом, требующим серьезной работы по его исправлению.

Учитывая большую загруженность родителей ежедневными домашними делами и накопленную к концу рабочего дня усталость, можно порекомендовать такие игры, в которые возможно играть пока вы работаете на кухне, идете в магазин или из детского сада.

4 «ДИАЛОГ С СЕМЬЕЙ» №1

Игровые упражнения на развитие мелкой моторики рук:

«Помогаю маме»

Большую часть времени вы проводите на кухне. Вы заняты приготовлением ужина. Ребенок крутиться возле вас. Предложите ему перебрать горох, рис, гречку или пшено. Тем самым он поможет вам и потренирует свои пальчики.

«Волшебные палочки»

Дайте ребенку счетные палочки или спички. Пусть он выкладывает из них простейшие фигуры, предметы и узоры. Это развивает не только мелкую моторику рук, что уже хорошо для развития речи, но и развивает фантазию, воображение, наглядно-образное мышление.

Игры на обогащение словаря:

«Угощаю»

Предлагаете вспомнить вкусные слова: - Давай вспомним вкусные слова и угостим друг друга. Ребенок называет «вкусное слово» и «кладет» вам на ладонь, затем вы ему и так до тех пор, пока все не «съедите». Можно поиграть в «кислые», «соленые», «горькие» слова.

«Ищем слова»

Какие слова можно вынуть из борща? Винегрета? Кухонного шкафа? И т.д.

«Опиши предмет»

Ребенок берет любой предмет и подбирает как можно больше слов, подходящих к этому предмету. Например: яблоко (какое?) красное, кислое, круглое, твердое и т. д.

Игры с целью развития грамматического строя речи:

«Приготовим сок»

«Из яблок сок (какой?) - яблочный; из груш… (грушевый); из вишни… (вишневый)» и т. д. А потом наоборот: апельсиновый сок из чего?» и т. д.

«Один - много»

«Яблоко – много чего? (яблок); Помидор – много чего? (помидоров)» и т. д.

«Чей, чья, чьё»

Образование притяжательных прилагательных. «Уши собаки - (чьи уши?) собачьи уши; хвост кошки – кошачий» и т. д.

«Упрямые слова»

Расскажите, что есть на свете «упрямые» слова, которые никогда не изменяются: кофе, платье, какао, кино, пианино, метро. «Я надеваю пальто. Я гуляю в пальто. Сегодня тепло, и все надели пальто» и т. д.

Игры на развитие фонематического слуха:

«Повтори правильно»

Дом – том; дол – тол; долг – толк; дачка – тачка; плоды – плоты; коза – коса; мышка - мишка и т. д.

«Придумай слово»

Ребенок должен придумать слово на заданный звук. Например: на звук Ж: жук, жилет, джинсы, желудь, уж и т. д.

«Хлопаем в ладоши»

Ребенок должен хлопнуть в ладоши тогда, когда услышит звук А в ряду других гласных: а, о, е, э, а, и, я, а, ю, у, э, о, а и т. д.

КАРАНТИНУ СКАЖЕМ : «НЕТ!!!»

Охрана зрения детей в ДОУ

Зрение у детей играет важную роль в дальнейшем развитии личности. Следует помнить, что наибольшая нагрузка на зрение бывает во время обязательной деятельности, а поэтому контроль за их длительностью и рациональным построением очень важен.

Прежде всего необходимо ограничить длительность деятельности, связанных с напряжением аккомодации глаза. Чисто зрительная работа не должна превышать 5 – 10 минут в младшей группе детского сада и 15-20 минут в старшей и подготовительной к школе группах. После такой длительности важно переключить внимание детей на задания, не связанные с напряжением зрения.

Если по какой либо причине невозможно изменить характер самого занятия, то обязательно надо предусмотреть 2-3 минутный отдых, в виде физминутки, гимнастики для глаз.

Неблагоприятно для зрения и такое чередование занятий, когда первое и следующее за ним, – однотипные по характеру и требуют статистического и зрительного напряжения. Желательно, чтобы второе занятие было связано с двигательной активностью. Это может быть занятие гимнастикой или музыкой.

Особенно важно повысить эффективность 10-минутного перерыва между двумя занятиями. Для этого можно предложить детям по окончании первого занятия подойти к окну и в течении 2-3 минут смотреть в даль. Целесообразно то же самое повторить по окончании второго занятия. Такое несложное упражнение, если его проводить ежедневно, помогает восстановить уровень зрительных функций, временное снижение которых под влиянием занятий неизбежно.

Воспитатели ДОУ должны хорошо знать детей, нуждающихся в индивидуальном наблюдении в связи с недостатком зрения. Таких детей следует ограничить в занятиях или в отдельных случаях даже полностью освободить от некоторых из них. Подробные сведения об этом воспитатели должны систематически получать от медицинского работника детского учреждения.

Исследование зрения детей можно проводить в поликлинике или в детском учреждении, но у детей дошкольного возраста лучше проверять зрение непосредственно в детском саду, в привычной для них обстановке. Новая, необычная обстановка нередко затормаживает детей и бывает трудно получить у них правильный ответ, особенно при исследовании остроты зрения. Лучше, если исследование зрения проводит врач-офтальмолог.

В заключение следует отметить, что только творческая совместная работа медицинского работника и педагога-воспитателя при активной помощи родителей будет определять эффективность охраны зрения детей в дошкольном возрасте.

БУДЬТЕ ЗДОРОВЫ!

ЗАОЧНАЯ ШКОЛА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Роль детской книги в речевом развитии детей

Особое место в дошкольных учреждениях занимает ознакомление детей с художественной литературой как искусством и средством развития интеллекта, речи, позитивного отношения к миру, любви и интереса к книге. Художественная литература развивает душу человека, учит его сострадать, быть милосердным, чувствовать чужую боль и радоваться чужому успеху. Чтение развивает речь человека, делает ее правильной, четкой, понятной, образной, красивой. В наше время издано много книг для детей дошкольного возраста. Художественная книга для ребенка - это могучее средство коммуникативного воспитания: она способствует развитию у детей любви к родине, природе, любви к родному языку, будит детское воображение. Об особенности языка детских книг говорил ещё Белинский: «Детские книги должны отличаться особенною легкостью, чистотою и правильностью языка… Книга должна быть написана просто, умело, без излишних потребностей, хорошим языком, события изложены ясно, расставлены в перспективе, обличающей память, переданы с живостью и увлекательностью…»

Такими «правильными» являются произведения Л.Н. Толстого, написанные для детей. Его многочисленные маленькие рассказы, изумительные по форме, по лаконичности, - ценнейшее средство нравственного воспитания ребенка, формирование его языка. В рассказах Л.Н. Толстого нет назойливого назидания, навязчивого морализования, но все они вселяют в ребенка мысль о том, что необходимо поступать честно, правдиво, быть смелым.

Знакомство с книгой начинается у детей ещё в раннем младенчестве. Характерной особенностью детей от 2 до 5 лет является необычайная тяга к ритмически организованному складу речи, звучным ритмам и рифмам, выразительной интонации. Таким образом, круг чтения у младших дошкольников составляют главным образом произведения русского фольклора– частушки, потешки, песенки, игры. Эти произведения наилучшим образом соответствуют потребностям младшего дошкольника, так как сочетают в себе слово, ритмику, интонацию, мелодию и движения. Фольклор оказывает психофизиологическое воздействие на детей: вызывает радостные эмоции, помогает координировать движения, развивать речь, учит преодолевать страх. Детский фольклор способствует эстетическому развитию малышей. Детям 3-го и 4-го года жизни необходимо слушать сказки, рассказы, короткие стихотворения. Детям этого возраста сказки необходимо не читать, а рассказывать и даже разыгрывать их, передавая действие в лицах, в движении. Детей старшего дошкольного возраста знакомят с веселыми приключениями героев книг, воспитывая, тем самым, чувство юмора/

7 «ДИАЛОГ С СЕМЬЕЙ» №1

Важно отметить, что при чтении стихотворений ребенок-дошкольник развивает и совершенствует художественно-речевые исполнительские навыки. В средней группе продолжается ознакомление детей с художественной литературой. Воспитатель фиксирует внимание детей не только на содержании литературного произведения, но и на некоторых особенностях языка (образные слова и выражения, некоторые эпитеты и сравнения). После рассказывания сказок необходимо учить детей среднего дошкольного возраста отвечать на вопросы, связанные с содержанием, а также на самые простые вопросы по художественной форме. Очень важно после чтения произведения правильно сформулировать вопросы, чтобы помочь детям вычленить главное – действия основных героев, их взаимоотношения и поступки. Правильно поставленный вопрос заставляет ребенка думать, размышлять, приходить к правильным выводам и в то же время замечать и чувствовать художественную форму произведения. При чтении стихотворений воспитатель, выделяет ритмичность, музыкальность, напевность стихотворений, подчеркивая образные выражения, развивает у детей способность замечать красоту и богатство русского языка.

В старшей группе детей учат при восприятии содержания литературных произведений замечать выразительные средства. Дети старшего возраста способны более глубоко осмысливать содержание литературного произведения и осознавать некоторые особенности художественной формы, выражающей содержание. Они могут различать жанры литературных произведений и некоторые специфические особенности каждого жанра. Анализ сказки должен быть таким, чтобы дети смогли понять и почувствовать ее глубокое идейное содержание и художественные достоинства, чтобы им надолго запомнились и полюбились поэтические образы. При ознакомлении дошкольников со стихотворными произведениями нужно помочь ребенку почувствовать красоту и напевность стихотворения, глубже осознать содержание. В подготовительной группе перед педагогом стоят задачи воспитывать у детей любовь к книге, к художественной литературе, способность чувствовать художественный образ; развивать поэтический слух (способность улавливать звучность, музыкальность, ритмичность поэтической речи), интонационную выразительность речи: воспитывать способность чувствовать и понимать образный язык сказок, рассказов, стихотворений. Необходимо проводить такой анализ литературных произведений всех жанров, при котором дети научатся различать жанры, понимать их специфические особенности, чувствовать образность языка сказок, рассказов, стихотворений, басен и произведений малых фольклорных жанров. Особую роль в речевом развитии играют и загадки. Процесс разгадывания обостряет внимание ребенка, приучает осознавать значение слова и правильно его употреблять. Ознакомление с художественной литературой включает целостный анализ произведения, а также выполнение творческих заданий, что оказывает благоприятное влияние на развитие поэтического слуха, чувства языка и словесного творчества детей.

Желаем Вам удачи!

КАРАВАН ИСТОРИЙ

4 октября – Международный день защиты животных

Ежегодно 4 октября во всем мире отмечается Всемирный день защиты животных. Решение отмечать этот день было принято в 1931 году во Флоренции (Италия) на проходившем там международном конгрессе сторонников движения в защиту природы. Дата 4 октября была выбрана не случайно, этот день известен как день памяти о католическом святом Франциске Ассизском, который считается покровителем животных.

По информации Всемирного фонда дикой природы (WWF), три вида животных исчезают с лица Земли каждый час; 70 видов флоры и фауны планеты исчезают ежедневно; четверть всех видов флоры и фауны планеты перестанут существовать в ближайшее время; за последние 25 лет биологическое разнообразие Земли сократилось на треть.

В России праздник, призванный привлечь внимание общественности к проблеме сохранения животных, в том числе находящихся на грани исчезновения, отмечается с 2000 года.

В нашей стране важнейшим механизмом охраны редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных является Красная книга Российской Федерации. Перечень объектов животного мира, занесенных в Красную книгу России, включает 413 видов животных, в том числе 155 видов беспозвоночных (0,1 % общего количества видов беспозвоночных, описанных на территории России) и 258 видов позвоночных животных, из них 41 вид круглоротых и рыб (7 % общего количества видов круглоротых и рыб, обитающих на территории России), 8 видов земноводных (30 %), 21 вид пресмыкающихся (28 %), 123 вида птиц (17 %) и 65 видов млекопитающих (20 %).

Более 70 субъектов Российской Федерации издали свои региональные красные книги. Наибольшее количество редких и находящихся под угрозой исчезновения видов животных, растений и грибов сосредоточено на Кавказе, юге Сибири и Дальнего Востока. Как правило, снижение численности животных происходит из-за деградации привычных мест обитания, вызванной масштабным хозяйственным освоением территорий, реже — глобальными климатическими изменениями. Однако, в первую очередь в группу риска попадают животные, традиционно подвергающиеся истреблению в результате браконьерства.

На 2017 год запланировано издание обновленной Красной книги Российской Федерации. Специалисты РАН подготовили проект нового списка животных для Красной книги еще в 2012 году. Они предложили добавить в него 29 видов. Среди них — сайгак, морской конёк, чернобрюхий глухарь, берингийский голубой песец, дельфин белобочка (черноморский подвид) и многие другие.

БЕРЕГИТЕ ЖИВОТНЫХ!

РЕКОМЕНДАЦИИ РОДИТЕЛЯМ

ПАМЯТКА РОДИТЕЛЯМ от детей!

Не балуйте нас.
Вы нас этим портите.
Совсем не обязательно предоставлять нам все, что мы просим. Мы просто Вас испытываем.

Не делайте за нас то, что мы в состоянии сделать сами.
Мы можем продолжать использовать Вас в качестве прислуги.

Не давайте пустых обещаний - это подорвет нашу веру в Вас.

Не беспокойтесь о том, что мы мало времени проводим вместе. Для нас важно то, КАК мы его проводим.

Не требуйте от нас немедленных объяснений, зачем мы сделали то или иное. Мы часто сами не знаем почему так поступаем.

Мы чувствуем, когда Вам трудно и тяжело. Не прячьтесь от нас. Дайте нам возможность пережить все вместе с Вами. Если Вы доверяете нам, то и мы будем доверять Вам.

Не защищайте нас от последствий наших ошибок. Мы, как и Вы, учимся на собственном опыте.

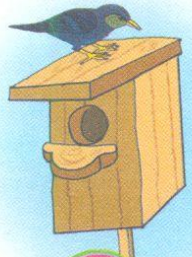
Будьте последовательны! Не сбивайте нас с толку.

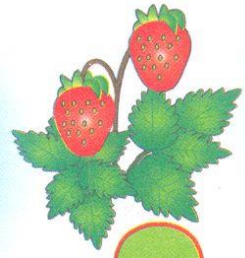
Не придирайтесь!
Не вынуждайте нас защищаться!

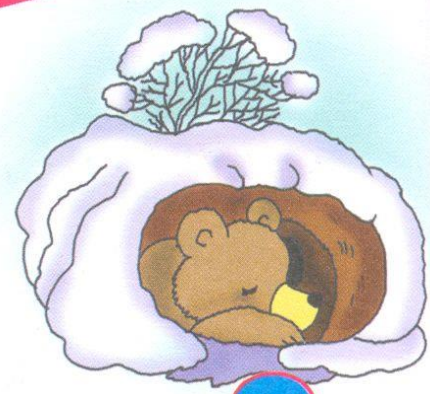
Берегите нас!
Заботьтесь о нас!

Уроки для малышей

САМАЯ УМНАЯ СТРАНИЧКА







Пройди по дорожкам лабиринта и ты узнаешь, в какое время года спит мишка, когда прилетают скворцы, когда поспевает в лесу земляника и когда птицы улетают в тёплые страны.

ДЕТСКАЯ СТРАНИЧКА

Развитие Памяти

Запомни рисунки на страничке. Закрой рисунки листком бумаги и постарайся назвать все предметы. На изучение картинок ребенку отводится 15 секунд. Ребенок должен назвать не менее семи предметов.

ЖЕЛАЕМ УДАЧИ!!!

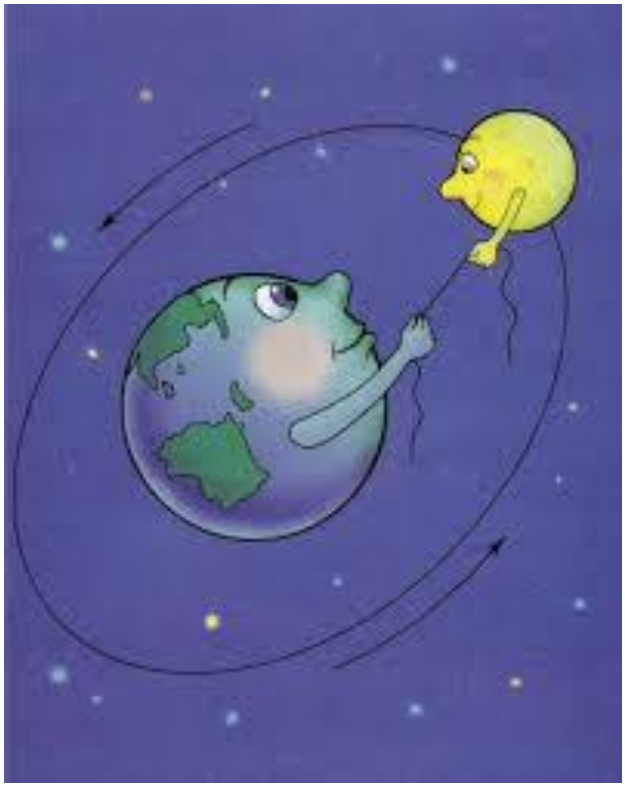
ОТЧЕГО И ПОЧЕМУ?

Почему Луна не падает на Землю?

Луна моментально упала бы на Землю, если бы была неподвижной. Но Луна не стоит на месте, она вращается вокруг Земли.

Вы можете убедиться в этом сами, проведя простой эксперимент. Привяжите к ластику нитку и начните ее раскручивать. Ластик на нитке будет прямо-таки вырываться из вашей руки, но нитка его не пустит. А теперь остановите вращение. Ластик тут же упадет.

Еще более наглядный пример-аналогия - чертово колесо. Люди не выпадают из этой карусели, когда находятся в высшей точке, даже несмотря на то, что находятся вниз головой, потому что центробежная сила, которая отбрасывает их наружу (притягивает к сиденью), больше, чем сила тяготения Земли. Скорость вращения чертова колеса специально рассчитывается, и если бы центробежная сила оказалась меньше, чем сила притяжения Земли, это закончилось бы катастрофой - люди выпадали бы из своих кабин.



Точно так же обстоит дело с Луной. Сила, которая не дает Луне "убежать" при вращении - это сила притяжения Земли. А сила, которая не дает Луне упасть на Землю - это центробежная сила, которая возникает при вращении Луны вокруг Земли. Обращаясь вокруг Земли, Луна движется по орбите со скоростью 1 км/сек, то есть достаточно медленно, чтобы не покинуть свою орбиту и "улететь" в космос, но и достаточно быстро, чтобы не упасть на Землю.

Между прочим...

Вы удивитесь, но на самом деле Луна... отдаляется от Земли со скоростью 3-4 см в год! Движение Луны вокруг Земли можно представить как медленно раскручивающуюся спираль. Причиной такой траектории Луны является Солнце, которое притягивает Луну в 2 раза сильнее, чем Земля.

Почему же тогда Луна не падает на Солнце? А потому что Луна вместе с Землей вращается, в свою очередь, вокруг Солнца, и притягательное действие Солнца без остатка тратится на то, чтобы постоянно переводить оба эти тела с прямого пути на искривленную орбиту.

Говорят дети

Ваня (4 года), после садика спрашивает:
- **А знаешь, кто открыл Америку?**
- **Кто?**
- **Светофор Колумб!**

Настя (6 лет) в детском саду рассказывает:
- Я граю только с мальчиком Серёжей, потому что он самый новейший и всех!

Папа спрашивает сына (4,5 года):
- Лёша, кто у вас физкультуру в садике ведет, дядя физрук?
Лёша с недоумением:
- Нет, тетя с руками!

Зима. Прогулка в детском саду. Один из мальчишек громко заявляет:
— А папа сказал, что у умных язык к железу не прилипает!
И мы дружно, всей группой, лизнули кто железную горку, кто перила... Не помню, сразу ли пришло осознание, или когда язык зажил, или ещё позже, но теперь я точно знаю — у умных, да, не прилипает.

У моего сына (4 года) в садике в данный момент решают глобальнейший вопрос: кто кем будет, когда вырастет.
Мой ответил просто:
— Я буду пенсионером! И никем другим.
Воспитательницы долго смеялись.

Подслушала разговор в детском саду. Соня (4 года 2 месяца):
— А моя бабушка умеет делать всё: варить суп, лепить котлеты, в магазин ходить за покупками. Не умеет только за велосипедом бегать...

ИЗ ЖИЗНИ НАШЕГО ДОУ

1 октября – Международный день пожилых людей

В Российской Федерации этот праздник отмечается с 1992 года. Ежегодно, в золотую осеннюю пору мы чествуем тех, кто все свои силы и знания посвятил своему народу, кто отдал здоровье и молодость молодому поколению.

Наши дети поздравили с этим замечательным днем Баранову Тамару Ивановну, педагога, ветерана педагогического труда, которому скоро исполнится 85 лет. Встреча была очень теплой, душевной, незабываемой. Наши поздравления и пожелания доброго здоровья и долгих лет жизни всем ветеранам педагогического труда, которые долгие годы трудились в нашем детском саду, бабушкам, дедушкам наших воспитанников.

Спартакиада

6 и 7 октября на стадионе "Локомотив" прошла 12 спартакиада дошкольников. Цель спартакиады - привлечение педагогов к регулярной организации занятий с детьми физической культурой и спортом, повышение уровня физической подготовленности воспитанников детских садов.

В празднике спорта приняли участие и воспитанники нашего ДОУ: Тимур Х., Роман К., Артём С., Елена С., Ольга М. и Вера Ф. В результате честной, упорной и активной борьбы наша команда «Крепыши» заняла почетное 2 место. Ребята показали себя спортивной, выносливой, сплоченной и дружной командой. Поздравляем! Так держать!

Районный конкурс чтецов
«Болдинская осень»

Есть один день в году, когда каждый человек может ощутить свою причастность к охране братьев наших меньших. 21 октября на базе МДОУ общеразвивающего вида № 25 прошел традиционный конкурс чтецов для детей дошкольного возраста «Болдинская осень», который был приурочен к Всемирному дню защиты животных. Тема конкурса «Мое любимое животное». На конкурсе дети декламировали стихотворения, посвященные своим любимым животным. Выступления юных чтецов оценивало компетентное жюри.

От нашего детского сада в конкурсе приняла участие воспитанница подготовительной группы Анастасия Д. (воспитатель Буцяк Н.Н.), которая прочитала трогательное стихотворение А.Барто «Он был совсем один».

Праздник Осени

Традиционно в нашем ДОУ прошли осенние праздники для детей всех возрастных групп. Для ребят это запоминающийся, радостный и яркий праздник, который помогает им закрепить представления об осени, как времени года. И хоть осень и называют «унылой порой», тем не менее, кто как не дети больше всего радуется ярким разноцветным листьям, опавшим с деревьев.

Наши воспитанники с нетерпением ждали осенних развлечений, и не зря, ведь они прошли очень весело и интересно. К детям в гости пришла Волшебница - Осень со своими осенними подарками. Вместе с ней ребята весело и задорно играли, пели и читали стихи.

Праздники прошли весело, эмоционально. Все дети и взрослые получили массу удовольствий и впечатлений.

Выставка детско-родительского творчества «Золотая осень»

Мы благодарим всех участников выставки за полученное эстетическое удовольствие от созерцания на протяжении недели настоящих произведений искусства из природного материала.

Выставку посетили дети с воспитателями, родители, бабушки и дедушки. Ребята и сами с большим удовольствием проводили экскурсию для своих родителей.

Посетители выставки увидели сказочных героев, разных животных, семейки человечков, осенние букеты и многое другое.

На выставке нет победителей и проигравших, все работы оригинальны, интересны и своеобразны. Наши родители очень творческие, отзывчивые, с хорошей выдумкой и фантазией, показали необычный взгляд на обычные вещи!

Редакционная коллегия

Воркунова Мария Сергеевна, заведующий

Логачева Надежда Владимировна, зам.заведующего по ВиМР

Буцяк Нина Николаевна, воспитатель

Зуева Дарья Викторовна, воспитатель

Редакционный совет

Воркунова Мария Сергеевна, заведующий

Логачева Надежда Владимировна, зам.заведующего по ВиМР